

## ZANDRA McMASTER

Mezzo-soprano

Nació en Irlanda del Norte y actualmente reside en Madrid. Estudió en el Trinity College of Music de Londres y en el London Opera Centre. Ha cantado como solista con la Sinfónica de la BBC, Sinfónica de Berlín, Sinfónica de Budapest, Nacional de Lyon, Orquesta del Ulster, London Mozart Players, Sinfónica Radio Noruega, Orquesta de Aalborg, Sinfónica de Nörrköping, Sinfónica de Edmonton, Sinfónica Festival de Colorado, Filarmónica Eslovena, Sinfónica SWR Baden-Baden und Freiburg, Sinfónica NDR Hannover, Filarmónica del Estado de Renania, Israel Sinfonietta, Salzburg Chamber Soloists, Filarmónica Eslovaca, Sinfónica de Poznan, Filarmonía de Praga, Orquesta de Cámara de Israel, Orquesta Fundación Gulbenkian de Lisboa y Filarmónica de Armenia, entre otras, bajo la dirección de Jiri Belohlávek, Sir Colin Davis, Tamas Vásáry, John Nelson, Adam Fischer, Josep Pons, Miguel Harth-Bedoya, Lawrence Foster, Juanjo Mena, Uri Segal, Jun Märkl, Yaron Traub, Ari Rasilainen, Uri Segal, Junichi Hirokami, Antoni Ros-Marbá, Friedrich Haider, David Shallon, Enrique García Asensio, Uri Meyer, Vjekoslav Sutej, David Stern, Salvador Más y Grzegorz Nowak, entre otros. En España ha cantado con la mayoría de las orquestas españolas. En ópera ha tomado parte en producciones de la Royal Opera House Covent Garden, Opera de Hamburgo y del London Opera Ensemble. Ha cantado en Gran Bretaña, Alemania, Bélgica, Francia, Austria, Holanda, Italia, Suiza, Hungría, Polonia, Chequia, Eslovaquia, Portugal, Grecia, Israel, Eslovenia, Dinamarca, Suecia, Noruega, Finlandia, Armenia, Chipre, Estados Unidos y Canadá.

En 1989, 1990 y 1991 cantó en Salzburgo, y de nuevo en 2006. En 1991 debutó en Estados Unidos, en el Festival de Colorado. En 1992 cantó en varios conciertos en la Expo'92 de Sevilla y debutó en Berlín, cantando en la 9ª Sinfonía de Beethoven. En 2002 ofreció 5 conciertos en Suiza, junto al tenor Neil Schicoff, con arias y dúos de *Werther* y *Carmen*. Con la soprano Edita Gruberova ha cantado en muchas ocasiones, como en 2002 en *Lucia de Lammermoor* en Colonia y Baden-Baden, en el Festival de Schleswig-Holstein en Lübeck de 2003, una Gala de Dúos en el Festival de Bratislava y en 5 representaciones de *Beatrice di Tenda* de Bellini en la Opera de Hamburgo en 2005. En Julio 2005, ofreció un recital junto al pianista Jean-Yves Thibaudet en el Festival de Spoleto en Italia, para celebrar el 95 cumpleaños del compositor Giancarlo Menotti. En 2006 cantó en el estreno mundial de la Misa Solemne de Leopold Mozart, con la Sinfónica de Budapest dirigida por Tamás Vásáry.

En las últimas temporadas cantó la *Canción de la Tierra* de Mahler en Zaragoza; los *Wessendonck Lieder* de Wagner en Armenia, Cannes, Mallorca y Praga; en Sevilla en *La Infancia de Cristo* de Berlioz con John Nelson y la ROSS; en las *Sea Pictures* de Elgar en Nörrköping; en Madrid con la ORTVE las *Noches de Estío* de Berlioz; en Lisboa con la Orquesta Gulbenkian con obras de Bernstein y Mahler; los *Kindertotenlieder* de Mahler en Valencia; conciertos en los Festivales de Chipre y Yereván; la Cantata *Alexander Nevsky* de Prokofiev en Bilbao con la BBC Symphony Orchestra y en Valladolid con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León; en la *Octava Sinfonía* de Mahler con la Orquesta Nacional de España en Madrid; recitales con canciones de García Abril; la *Primera Sinfonía* de Bernstein en Bilbao, etc...Ha grabado en Cd la *Lucia de Lammermoor* de Donizetti junto a Edita Gruberova y Josep Bros para *Nightingale*, la Novena Sinfonía de Beethoven con la Orquesta Nacional de Lyon y Jun Märkl para *Altus*, un CD con Tres Ciclos de Canciones de García Abril con el pianista Alessio Bax para *A&B Master Records*, y la Primera Mezzo en la Octava Sinfonía de Mahler con la OCNE y Josep Pons en DVD para la *Deutsche Grammophon*.