

Roxana Wisniewska Zabek
Violín

Violinista española de origen polaco. Nacida en Valladolid, Roxana encarna la cuarta generación de músicos profesionales. Desde los 7 años recibe clases de violín de su abuelo materno y de su madre. Gana el primer premio en el XXII Concurso de Jóvenes Intérpretes Ruperto Chapí y recibe el Premio Honorífico en el curso Spain Excellence de Avila. Debutó como solista a los 14 años, junto a su madre tocando con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León. Cursó su Grado Superior en el Centro Katarina Gurska en Madrid, con Zohrab Tadevosyan. Desde 2015 hasta 2018, fue alumna en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Violín de Ana Chumachenco, donde finalizó su grado superior, siendo premiada como la mejor alumna de la cátedra. Ha recibido clases magistrales de Maurizio Fuks, Zakhar Bron, Daniel Stabrawa, Heime Müller y Vladimir Jurowski.

En 2017-18 Roxana tocó con la Gustav Mahler Jugendorchester, como solista de segundos violines. En 2019 ganó el premio de Juventudes Musicales, y la beca Alexander von Humboldt. En ese mismo año comenzó su Máster Solista en Dresde en la Hochschule für Musik, con Natascha Prischepenko. En estos últimos años ha actuado como solista en Polonia, Alemania y España, interpretando conciertos de Prokofiev, Mozart, Dvorak y Britten (con la Orquesta de Extremadura bajo la dirección de Álvaro Albiach y con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León con Joana Carneiro). En 2020 entró como academista en la Staatskapelle Berlín, en donde recibió clases del concertino Lothar Strauss. A partir de abril de 2021, comenzó como academista en la Orquesta Filarmónica de Berlín. Toca un violín construido en 1767 por José Contreras, cedido generosamente por la Lutheria Tarapiella.

Temporada 2021-2022