

RAMÓN ORTEGA QUERO

Oboe

Ramón Ortega Quero es un artista español excepcional, que con sólo 24 años ya tiene un palmarés de éxitos realmente impresionante. En 2007, con 19 años, gana el Primer Premio del Concurso Internacional de Música ARD en Munich, uno de los más prestigiosos del mundo, siendo el tercer oboísta que lo consigue en sus 60 años de historia. En Mayo de 2008 es contratado como Principal Oboe de la Orquesta Sinfónica de la Radio Bávara, bajo la dirección de Mariss Jansons. En la Temporada 2010/11 es elegido entre los artistas del *Rising Stars Artist* de la Organización de Salas de Concierto Europeas, ofreciendo conciertos en Bruselas, Luxemburgo, Viena, Salzburgo, Hamburgo y Amsterdam. Ganador del Premio de la Fundación *Borletti Buittoni Trust* en 2010 y ganador del Premio *Echo Klassik* como Artista Revelación del año 2011.

Después del éxito obtenido ganando el Concurso ARD, Ramón inició su carrera internacional como solista, actuando con la Konzerthausorchester de Berlín, MDR Sinfonieorchester, NDR Radiophilharmonie Hannover, Orquesta Sinfónica de Basilea, Orquestas de Cámara de Zurich, Viena, Munich, Potsdam y Sinfónica de Sao Paulo. En Música de Cámara ha actuado, entre otros, con Elena Bashkirova, Kit Armstrong y Mitsuko Uchida. Ha dado conciertos en Frankfurt, Berlín, Hannover, Valencia, Colonia, Vancouver y en los festivales de Gstaad, Jerusalén, Heidelberger, Lucerna, Mecklenburg y Rheingau.

Ramón Ortega Quero estudió con Miguel Quirós desde muy temprana edad en el Conservatorio de Granada, su ciudad natal. A los 12 años ya tocaba en la Joven Orquesta de Andalucía. En 2003, Daniel Barenboim lo aceptó como miembro de la East-West Divan Orchestra, de la que ha sido uno de sus músicos más entusiastas, tocando en numerosos conciertos. El oboe Solista Gregor Witt de la orquesta de Barenboim, la Staatskapelle de Berlín, invitó a Ramón a estudiar con el y se convirtió en su profesor y mentor. Como oboísta de la Sinfónica de la Radio Bávara ha tenido ocasión de tocar regularmente con grandes directores, como Riccardo Muti, Herbert Bloomstedt, Sir Colin Davis, John Eliot Gardiner, Daniel Barenboim, Nikolaus Hanoncourt y Bernhard Haitink.

En la Temporada 2011/12 ofreció conciertos de cámara junto al Cuarteto Casal de Suiza, el Cuarteto Schumann, Kandinsky String Trio y Piano-Winds-Quintet, en Baden-Baden, el Tonhalle de Düsseldorf, Konzerthaus de Viena, el Mozarteum de Salzburgo y en Hamburgo y Stuttgart. Actuó como solista con la Sinfónica de la Radio Bávara, Orquesta de Cámara de Stuttgart y Orquesta de Cámara de Mannheim. Tiene cuatro Cds grabados hasta la fecha, para las compañías genuin, Solo Musicae e Indesus, con obras de C.P.E. Bach, J.S. Bach, Telemann, Vivaldi, Blavet, Veracini y Dieupart.

Julio 2012